

GundBerg – Figurentheater Mime Musik

Natascha Gundacker & Joachim Berger

Verein Aus heiterem Himmel

0043 (0)680 237 58 48

nat.gundacker@aon.at

www.gundberg.at

Die Birne Helene

Ein fruchtiges Figurenspiel mit frisch gepresster Live-Musik

für Menschen von 4-104 Jahren

Die lebensnahe, witzige Geschichte ist inspiriert von Kindermund

Presstext:

Wachsen im Wohnzimmer Wiesen? Oder Birnbäume?

Nein! ... aber manchmal werden Paradeiser zu Tomaten-Piraten,

Dosen zu Hosen und saure Essiggurken zu coolen Rock-Stars!

Indessen wächst die Birne Helene heran,

lernt William kennen und reift ganz einfach.

Pressestimmen:

„Fetziges Musik – witzig wie immer...!“ kleinundkunst.at

„Niveauvolles Figurentheater, ein ganz besonderer Leckerbissen!“ MÖP Mödlinger Figurentheater

Idee, Inszenierung, Darsteller: Gundacker & Berger

Musik, Foto: Joachim Berger

Technische Daten:

Aufbau: mind. 90 Minuten, Spieldauer: 45 Minuten, Abbau: 45 Min.

Platzbedarf: mind. 5x4m, verdunkelter Raum, Stromanschluss

Kurzbiografie:

Das Tourneetheater (Gundacker: freischaffend seit 1997, Berger: freischaffend seit 2005) ist seit 2001 in Österreich, Deutschland, Frankreich, Schweiz, Tschechien, Slowakei, Ungarn, Slowenien, Italien, Belgien, Großbritannien, Türkei und Kanada mit verschiedenen Produktionen unterwegs.

GundBerg sind Autoren ihrer Stücke und zeichnen für Figurenbau, visuelle Gestaltung, Bühnenbild, Komposition der Musikstücke, Fotografie, Film, Dramaturgie und Regie verantwortlich. Diese ganzheitliche Auseinandersetzung in allen Bereichen lässt einen „eigen-sinnigen“ Stil ihrer Arbeitsweise erkennen.

2004 war die Inszenierung „Kluppe Wäschekind“ Kindertheater des Monats in Schleswig-Holstein, im selben Jahr gewann Gundacker den Jury-Preis für Best Actress/Best Expression beim Int. Festival For Alternative Theatres „Tempus Art“ in der Slowakei.

2008 wurde das Duo in der Rolle von „Agathe Notnagl & Herr Nachbar“ als „Herzogin und Herzog“ Die Krönung Casinotheater Winterthur/CH und „Hofnärin und Hofnarr“ Die Krönung Casinotheater Burgdorf/CH ausgezeichnet.

2009 wurde die Produktion „Ein BAUM geht durch den WALD“ für den STELLA 09

Darstellender.Kunst.Preis in der Kategorie Herausragende Ideen und Konzepte nominiert.

2012 gastierte „Eine Geschichte in Weiß“ als eine der 12 besten europäischen

Figurentheaterproduktionen beim Int. Festival „12 aus 12“ in der „Europäischen Kulturhauptstadt 2012“ Maribor/SLO im Staatlichen Puppentheater Lutkovno Gledalisce Maribor.

2015 tourte „Eine Geschichte in Weiß“ in Istanbul und bei den 9. Int. Puppet Days in Izmir

KULTUR
NIEDERÖSTERREICH

